PAROCKTIKUM / DT 64 / 5.März 1988

Fortschritt ist Fantasie, ist Farbe ...

EVAN SCHOENFELD
Die Poesie des SPACE-POP'87 kann Dich gefangen nehmen, wenn Dir nicht der Sinn für die Dimension zwischen Farbe und Klang verlorengegangen ist. Zum Beispiel Evan Schoenfeld aus den USA. Er ist irgendwie ganz weit weg. Und doch kannst Du ihn ganz genau erfassen ... nicht sehen, nicht fühlen. Aber Du spürst es doch ganz deutlich, daß etwas mit Dir passiert bei dieser Musik.
Evan Schoenfeld hat vier Jahre im Slum seiner Heimatstadt gelebt und von dort ca.500 Songs mitgebracht. Er ging dorthin, mit AMON DÜÜL, Rachmaninow, Syd Barrett und Moreau im Kopf. Und er bringt uns einen Schatz aus der Armut, der irgendwo zwischen "Wahnsinn und Normalität"...pendelt. Es ist aufregend, mitzuschwingen.

D.A.M.
"Das Zeug, das wir machen, machen wir nicht nur zum Selbstzweck. Wir wollen ein paar ... eigentlich alle Jugendliche dazu bringen, aus dem langweiligen Cliquen-Rumgehänge auszubrechen... Irgendwie soll man einfach nach dem suchen, das man leisten kann. Und vielleicht ist das, sich hinsetzen, einen Text schreiben und versuchen, das ganze zu interpretieren. Vielleicht mit Kochtöpfen, Trinkfixdosen oder Kellermobiliar. Dazu braucht man keine musikalische oder sonstige Ausbildung."

D.T.	Texter, Sänger...geb.1969
Andreas "King"	git,klavier...geb.1969
Micha	dr,voc,arr...geb.1970

...das vierte Bandmitglied ist die fantastische Akustik des Probe/Spiel/Aufnahme-Kellers.

"...daß wir uns endlich mal bedanken wollen, bei den Fans in Berlin, Dresden, Rathenow und Wiesenburg. Besonders für die Unterstützung durch Verena und Jürgen!"
Dirk Teuber